

# Séjour ERASMUS + Horn Suède du mercredi 17 mai au vendredi 19 mai



Yann Ollivier

PEMF en classe de CM2  
directeur de l'école Jean  
Moulin

Anne Godebout

PEMF en classe de Grande  
Section

Karine Bailleul

PEMF en classe de CE2 CM1

## Le système éducatif suédois

- Le parcours scolaire des élèves est divisé en **trois étapes** :
  - **Preschool ( forskola ) : de 1 à 6 ans**
- La preschool ne fait pas partie de l'enseignement. Elle a pour objectif la socialisation des enfants. Son accès est gratuit à raison de quinze heures semaine. Au-delà c'est payant. Il s'agit d'une structure d'accueil pour les enfants dont les parents travaillent.
- Non obligatoire, elle accueille cependant de plus en plus d'enfants.

## L'enseignement obligatoire

- **L'école obligatoire: skola commence à partir de 7 ans**

Elle commence au grade 1 (7ans) jusqu'au au grade 9 (15 ans). Elle est entièrement gratuite; le matériel pédagogique est entièrement fourni par l'école et la cantine est gratuite. Les enseignements se font selon des programmes rédigés par le ministère.

- Les skolas proposent des « **leisure schools** » (temps périscolaire) avec des visées pédagogiques bien plus poussées qu'en France puisque les leisure schools doivent atteindre des objectifs figurants dans les programmes. Les enseignants ou les teacher-assistants prennent ce temps en charge .
- **Gymnasium** est l'équivalent du lycée en France. Il dure 3 ans et proposent deux filières:
  - - la filière technique qui a toute son importance et n'est pas dévalorisée.
  - - la filière générale

# Horn Skola



## Description de l'école d'Horn

C'est une petite école de 78 élèves dans un petit village de 1000 habitants.

On y trouve une classe par grade du grade 1 au grade 6.

Ensuite les élèves poursuivent leur scolarité dans la grande ville de Linköping( environ 80 kilomètres d'Horn.)

Il y a entre 8 et 24 élèves par classe:12 dans les petites classes et 24 dans le grade 5.

32 élèves sont inscrits au « leisure school » qui accueille les élèves de 5h30 à 18h le soir, voire 18h30 quand c'est nécessaire. Les parents parcourent de grandes distances pour aller travailler; c'est la raison de l'amplitude horaire du temps périscolaire.

## La prise en charge de la culture maternelle par l'école

Il y a en Suède une politique d'accueil et sur Horn particulièrement. 10 élèves sont issus d'une famille réfugiée de Somalie ou d'Ethiopie.

Il a été fait le choix d'embaucher 2 enseignants rémunérés sur le budget de l'école pour aider ces primo-arrivants. Ces enseignants parlent arabe ou somalien. Ils sont importants dans la communauté éducative, comme n'importe quel enseignant.

Chaque semaine, des cours de langue maternelle sont dispensés aussi bien à l'oral qu'à l'écrit. Des manuels sont achetés pour apprendre à lire et à écrire. On insiste aussi sur l'oral pour que les élèves parviennent à s'exprimer de manière structurée dans leur langue maternelle. Ils passeront un diplôme de maîtrise de leur langue maternelle.

Leur double culture est reconnue et est importante aux yeux du système éducatif.

# L'équipe enseignante



## Le statut du directeur de l'école

- Les directeurs des écoles suédoises ont un réel pouvoir hiérarchique. Ils ont en charge l'aspect pédagogique de l'école. Ils embauchent les enseignants et le personnel de l'école. Ils donnent aussi les grandes lignes des enseignements en accord avec les programmes.
- Mais ils doivent aussi gérer le budget de leur école. Le budget prend en charge l'entretien des locaux, les repas de la cantine et les goûters de la leisure school, le matériel pédagogique dans sa totalité, les sorties. L'école fournit tout, rien n'est demandé aux parents.
- Certains directeurs n'ont jamais enseigné avant de prendre un poste de direction dans une école. Ils sont embauchés sur des capacités à gérer un budget. Il est difficile de trouver un candidat qui cumule des compétences à parts égales dans les deux domaines.
- Un directeur reçoit 4 700 euros brut par mois.

## Les primes des enseignants

- Une partie du budget des écoles est réservée aux primes des enseignants.
- Le directeur accorde chaque année des primes à chaque membre de l'équipe éducative dont il estime le montant. Ces primes sont soumises au mérite et ne sont pas pérennes. Elles sont remises en cause chaque année.
- Le directeur doit aussi choisir le First Teacher de l'école.
- Le statut de First Teacher s'apparente au bras droit du directeur. Cette personne est reconnue en tant qu'enseignante de qualité et remplit les critères d'évaluation pour devenir « first teacher ». Cet enseignant est chargé de missions définies avec le directeur. Son emploi du temps est aménagé pour mener à bien ses missions.
- Sur l'école d'Horn, la First Teacher a en charge l'organisation des grades 1 et 2 dont elle organise l'enseignement aidée en ce sens de deux teacher assistants dont elle a la responsabilité.

## Les enseignants suédois

Les enseignants de l'école travaillent 35 heures par semaine. Sur ces 35h, 10 heures sont réservées à la préparation de classe qui doit se faire à l'école.

Les enseignants poursuivent leurs études pendant 4 ans après le gymnasium pour obtenir le diplôme nécessaire pour enseigner.

Le salaire d'un jeune enseignant est 2600 euros brut sans les primes.

L'année scolaire commence le 10 août et se termine le 10 juin pour les élèves. Les enseignants travaillent quinze jours de plus en juin pour faire un bilan de l'année mais aussi planifier l'année à venir. Il y a 5 semaines de vacances supplémentaires réparties dans l'année.

Les semaines de classe comptent 5 journées qui commencent à 8h et se terminent à 14h pour les élèves.

La pause déjeuner est de 45 minutes.

## L'équipe enseignante à Horn

Il y a dans la Hornskola des enseignants avec des statuts différents:

- La first teacher
- Les enseignants reconnus comme compétents. Ils ont alors en charge de l'organisation pédagogiques plusieurs classes.
- Les enseignants sur une classe.
- Les enseignants de matières spécifiques telles que le travail du bois, la couture, le sport. Ces enseignants enseignent en général deux matières et cumulent deux emplois.
- Les teacher assistants qui sont généralistes ou spécialisés dans l'aide au handicap ou en langue étrangère. Les teacher assistants travaillent aussi sur les temps périscolaires et jouent avec les élèves sur le temps de récréation. Ils gagnent environ 1 600 euros.

## L'évaluation des élèves et des professeurs

Des évaluations nationales sont passées lors du grade 3 et du grade 6. Pas de notes chiffrée mais une notation par lettres.

Les résultats de ces évaluations sont rendues publiques et tout le monde y a accès. Cela donne lieu à un classement des meilleures écoles.

Les enseignants sont aussi évalués régulièrement par leur directeur mais aussi par un inspecteur. Le compte rendu d'inspection est lui aussi rendu public.

Des parents peuvent demander une inspection d'école ou d'un enseignant s'ils ne sont pas contents.

# Les salles de classes

## Classe des 8 9 ans



## Classe des 12 13 ans



# Le mobilier



Les élèves travaillent sur des bureaux qui ressemblent à nos pupitres d'autrefois.

Ces bureaux présentent un avantage: le casier est grand et volumineux.

L'élève a sous les yeux le contenu de son casier. Il lui est plus facile de trouver le cahier recherché.

Cet espace lui appartient il peut le personnaliser. On y trouve des jouets, des dessins....



**La bienveillance: parce que l'élève est avant tout un enfant.....**

Les élèves sont à l'école comme à la maison. On n'exige pas d'eux une tenue de classe type assis calmement derrière son bureau, le dos droit les mains sur la table.....

Les élèves peuvent aller lire sur le rebord de fenêtre ou dans la cour au soleil.....



## Un aménagement rassurant des salles de l'école

On trouve des canapés dans les classes ou dans la salle attenante à la salle de classe.



On trouve de grandes quantités de jeux à la disposition des élèves. Le jeu comme vecteur d'apprentissage. Un enjeu pédagogique qui n'est plus à prouver....



## Des jeux à la disposition des élèves.....

Des jeux qui mettent en œuvre l'iminaire et la motricité fine de l'élève



Une salle entière pleine de jeux.... Ca laisse rêveur.....





## La cantine



Les élèves sont en autonomie totale. Ils se servent la nourriture seuls et s'installent pour manger dans le calme. Ils prennent et mangent de tout. Ils ne se jettent pas sur la nourriture. Ils respectent les quantités indiquées. Le repas se passe sans heurt, sans souci. Les enseignants, qui mangent avec les élèves, ne peuvent échanger avec eux. Ils veillent au calme. Les élèves et enseignants s'obligent à des moments de calme et de silence.

# La cantine...



# L'aménagement de la cour: une école ouverte



L'école d'Horn est une école ouverte; tout le monde peut entrer et sortir de l'école il n'y pas de portail d'entrée.

Une réelle sérénité transparait; pas de disputes entre les élèves. Plusieurs raisons à cela:

- un espace récréatif incroyablement vaste pour 78 élèves.

- un espace récréatif aménagé.

- un grand nombre d'adultes pour encadrer les élèves et jouer avec eux.

- des élèves habitués à la bienveillance ne cherchant pas à enfreindre les règles.

- Des temps récréatifs sereins pour une meilleure attention en classe?



# L'aménagement de la cour: Les élèves qui le souhaitent peuvent venir jouer dans la cour le soir ou durant le week-end.



**L'aménagement de la cour:** On trouve, dans la cabane à droite, des jouets mettant en œuvre l'imagination. Les élèves y accèdent librement.



# Outdoor education

Voici un endroit bien curieux pour les enseignants français que nous sommes.

Dans cette cabane, construite par les enseignants aidés des parents, se tiennent des cours mais aussi des conseils des maîtres.

Les élèves viennent dans cette cabane certains week-ends. Ils y dorment entre amis, en famille ou passent juste un moment.

Ceux qui le souhaitent laissent un petit message dans le registre enfermé dans une boîte sur le côté .

Un des axes de l'éducation à l'école d'Horn, et certainement dans le pays, est d'apprendre à vivre avec la nature.

*« Fuir les dangers ne nous apprend pas à les affronter. Ici les élèves sont libres de venir jouer sur le temps scolaire mais s'ils sont libres c'est parce que nous leur enseignons à vivre avec la nature, à la respecter. Ils savent ce qu'il faut faire s'ils croisent un serpent. Ils sont respectueux de leur environnement. On sait qu'ils ne feront rien qui aille à l'encontre de la nature. »*



# Outdoor education

Ici on trouve même une table et des bancs pour s'asseoir et travailler.

Dans la cabane se trouve du matériel pour travailler au plus près de la nature.

La cabane et la table couverte ont eux aussi été construites par les enseignants et les parents d'élèves.



Petit feu de bois pour le conseil des maîtres; ça donne envie.....



# Outdoor education

On aperçoit sur cette photo un panneau fruit d'un travail transdisciplinaire autour de l'outdoor éducation.

Des panneaux comme cela il y en a partout dans le bois qui entoure l'école.

Sur ces panneaux il y a des descriptifs des arbres ou des animaux du bois.

Les élèves ont d'abord fait des recherches en suédois sur papier ou support informatique.

Puis ils ont rédigé le texte mettant en œuvre des compétences relevant de l'écrit.

Puis interviennent les TICE car il faut taper le texte.

Ce texte est ensuite traduit en anglais. La langue vivante est utilisée en situation réelle de communication.

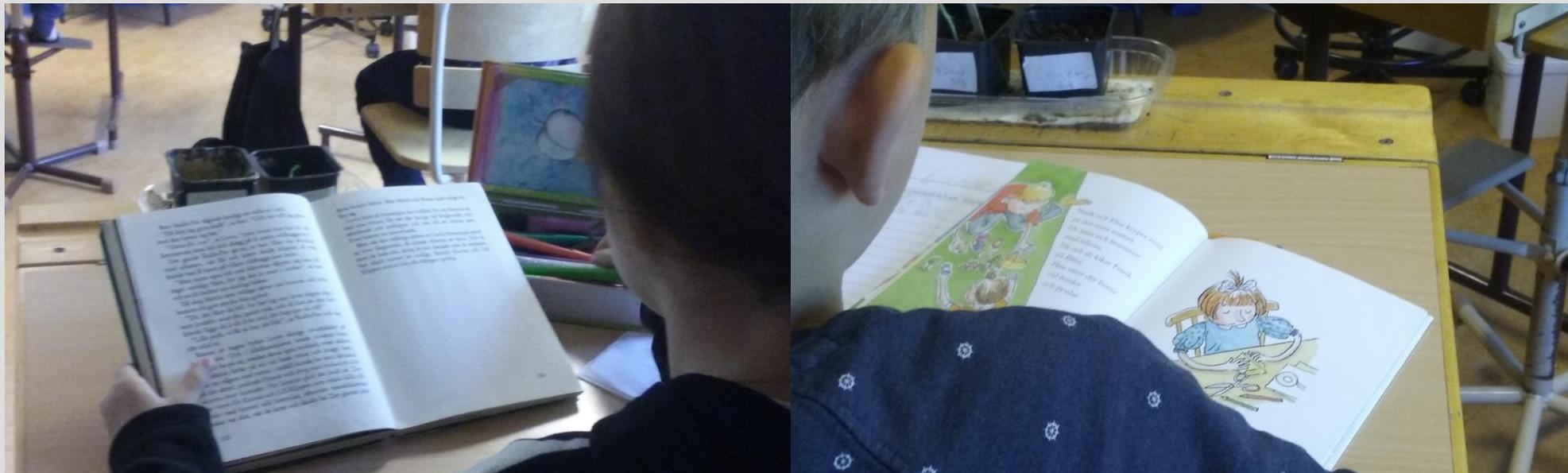
Enfin, il a fallu réaliser le support en bois lors des séances d'enseignement du travail du bois.



## La lecture

Chaque matin les classes des plus jeunes 7 à 9 ans commencent la journée par un quart d'heure de lecture libre.

Ils consignent ensuite sur une feuille de suivi le nombre de pages lues et si cela leur a plu. L'enseignante signe ensuite la fiche.



## La lecture: le cercle des lecteurs

Les plus grands ( 12 13 ans) ont chaque semaine un cercle des lecteurs.

L'enseignante de la classe prend les élèves par groupe de 4 élèves. Ils lisent, selon leur groupe de niveau, le même livre. Ils se réunissent pour discuter de la fiche qu'ils ont faite tout au long de la semaine.

Sur cette fiche ils notent les mots inconnus, préparent des questions à poser aux autres élèves. Les élèves rédigent un résumé du chapitre lu puis ils donnent leur avis.



## La production d'écrit

Pendant ce temps les autres élèves de la classe aidés des teacher assistants rédigent leur revue de presse.

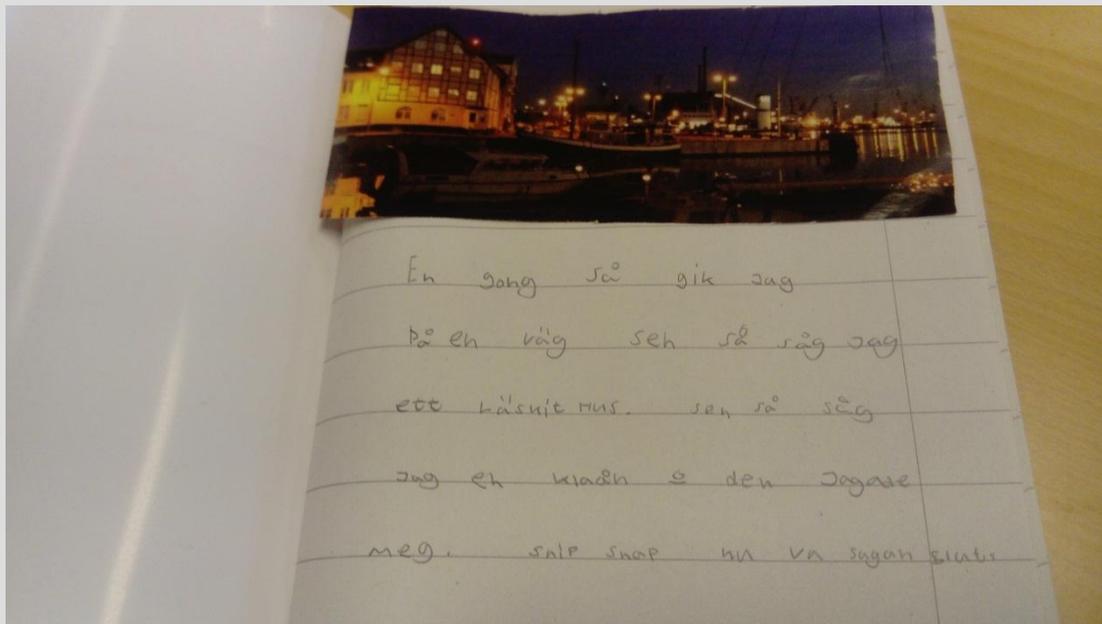
Ils lisent la presse en se concentrant principalement sur la région. Il est certainement difficile à cet âge de comprendre les enjeux des informations mondiales. Ils trouvent les informations dans les journaux mais aussi sur les ordinateurs et les tablettes.

Les élèves doivent rédiger un petit texte qui sera présenté le lundi suivant selon le même principe que le cercle des Lecteurs, toujours par petits groupes. Les filles rédigeront une page, une page et demie. Les garçons beaucoup moins. L'objectif visé semble être l'oral plus que l'écrit.



## L'écrit libre chez les plus jeunes

Les élèves des premières classes ont à leur disposition des images à partir desquelles ils écrivent une phrase ou une histoire. Seule contrainte commencer la phrase par En gog sci.... il était une fois.....



## La couture

La couture est une matière que les élèves adorent, certainement parce qu'ils peuvent voir de suite leurs progrès et leurs réussites. Les objectifs à atteindre sont clairement affichés.

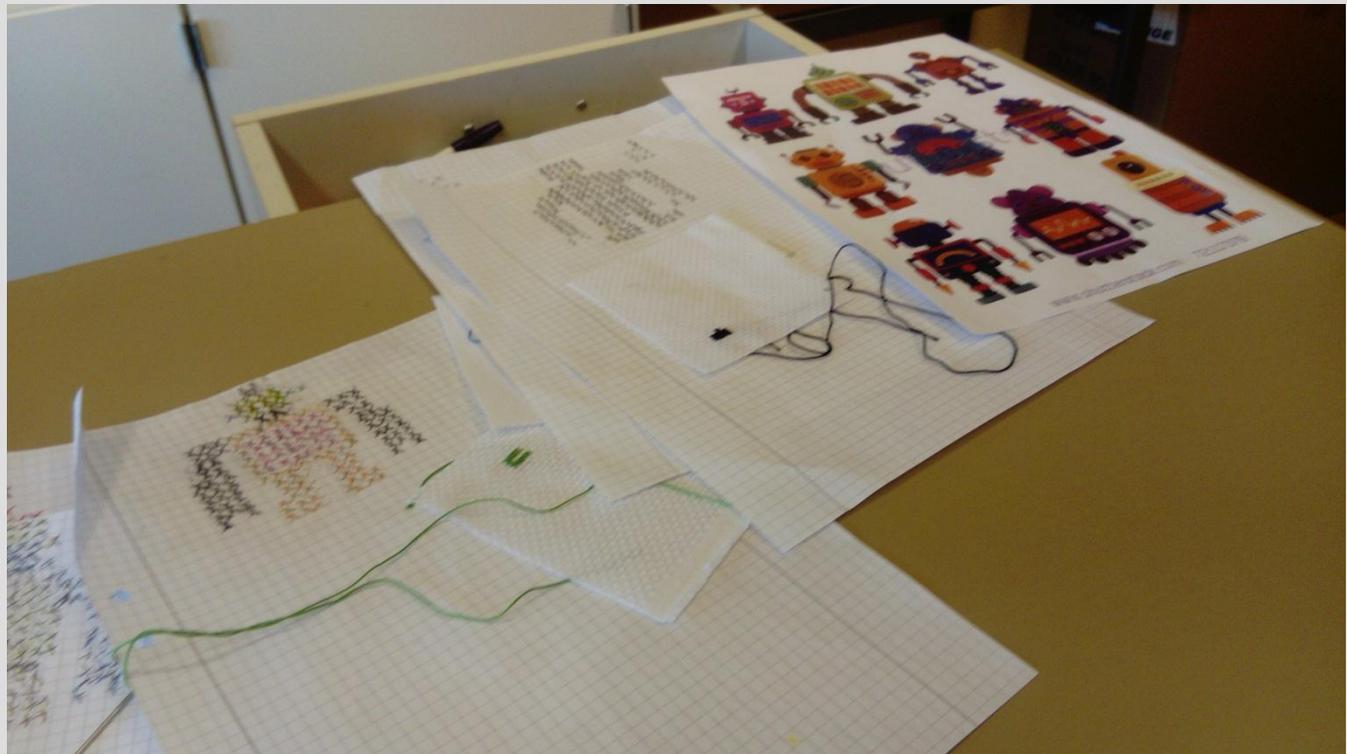


## La couture

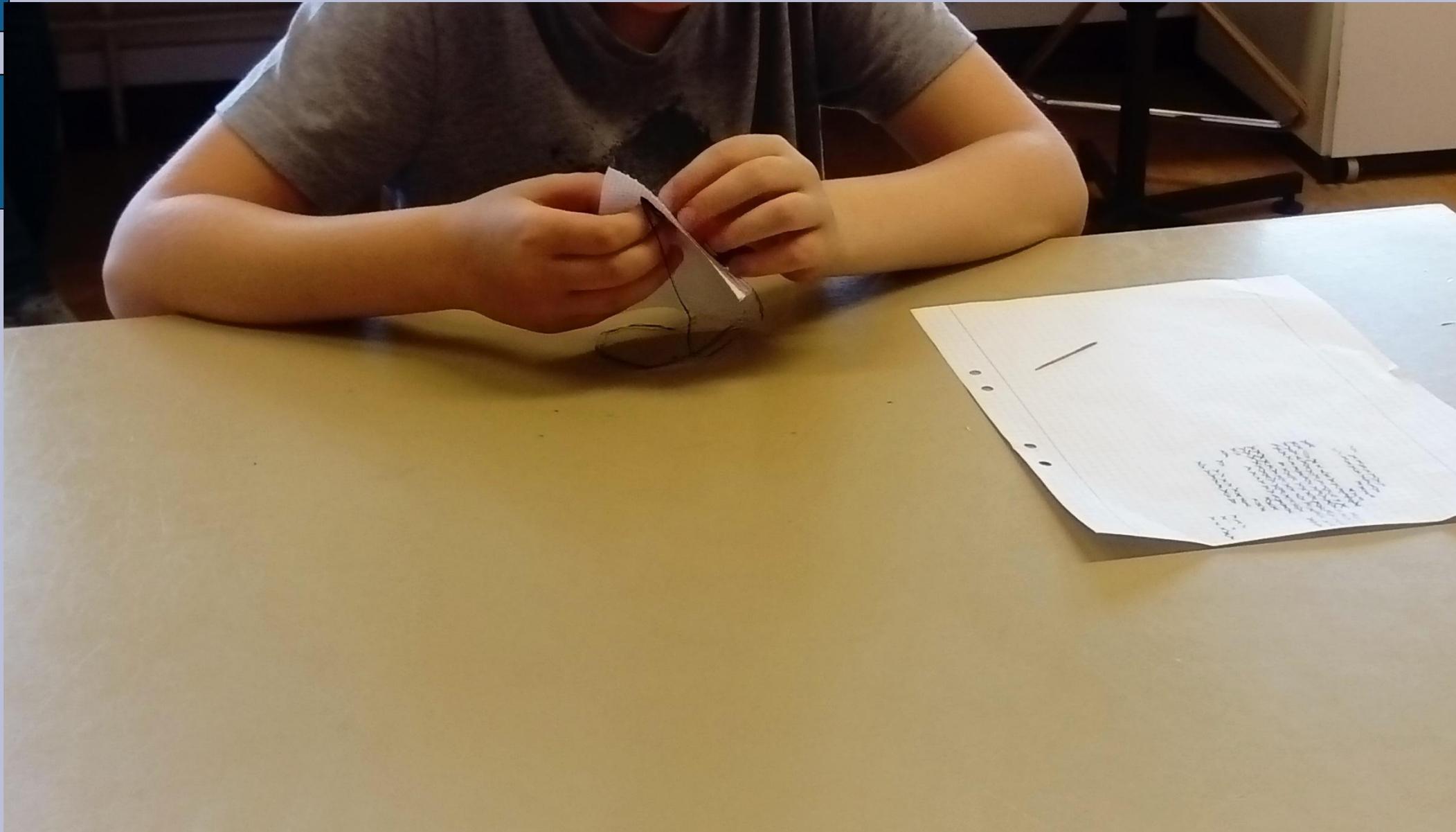
**Aspect transdisciplinaire:** les élèves rédigent un cahier de couture dans lequel ils notent leurs réussites, leurs échecs, leur ressenti. L'enseignante les annote puis en parle ensuite avec eux.

Sur la classe observée les élèves vont d'abord reproduire les modèles choisis sur une feuille quadrillée pour faire le patron. Puis ils le reproduiront au point de croix.

Garçons ou filles tout le monde coud.



# La couture



## Le travail du bois

Une salle totalement dévolue au travail du bois se trouve au sous-sol de l'école.

On y trouve une quantité incroyable d'outils et de machines pour travailler le bois.

Les élèves conçoivent leur projet du début à la fin. Certains créent des assiettes, des décapsuleurs, des objets décoratifs.....

Ils peuvent ensuite les peindre à leur convenance.

Parfois ils travaillent sur un projet commun pour l'école comme les poteaux qui servent à tenir les fiches d'information sur la nature qui se trouvent dans le bois derrière l'école.

Là aussi garçons ou filles, tout le monde travaille le bois....

# La laïcité

Comme cela a été mentionné sur la présentation du système scolaire, le choix a été fait dans l'école d'intégrer les élèves d'origine étrangère, mais aussi de les conforter dans leur culture d'origine en les faisant progresser à l'écrit en langue maternelle.

Cela peut sembler étrange pour les enseignants français que nous sommes mais en Suède, tout comme en Angleterre le voile est toléré dans les écoles.

